

Método Wanda Bambirra - “Conteúdo Programático”

1. ÊNFASE EM BALLET INFANTIL E/ OU GYM DANCE (“JAZZ” INFANTIL)

- ★ Como despertar e manter o interesse na criança
- ★ Professor educador
- ★ Barra Criativa / Centro criativo / Diagonal criativo / Cadeira criativa (Ballet e Gym Dance)
- ★ Técnica lúdica (Ballet e Gym Dance)
- ★ Iniciação à sapatilha de ponta (Ballet)
- ★ Coreografias Infantis (Ballet)
- ★ Coreografias de ritmos variados (Gym Dance)
- ★ Aulas temáticas (Ballet e Gym Dance)
- ★ Definição e metodologia (Gym Dance)
- ★ Aquecimento e alongamento dinâmico (Ballet e Gym Dance)
- ★ Exercícios Técnicos (aprendizagem e fixação) (Ballet e Gym Dance)
- ★ Montagem e limpeza de coreografias
- ★ Como lidar com situações difíceis e delicadas
- ★ Montagem e sequência de aula (Ballet e Gym Dance)
- ★ Conteúdo programático (Ballet)

2. DINÂMICAS PSICOMOTORAS

- ★ Ritmo e musicalidade
- ★ Criatividade e improvisação
- ★ Socialização e soltura de movimentos
- ★ Concentração e memória
- ★ Dinâmicas para adultos

3. ALONGAMENTO CRIATIVO

- ★ Como tornar o alongamento prazeroso
- ★ Aulas com materiais diversos
- ★ Alongamento coreografado
- ★ Alongamento para bailarinos
- ★ Técnica de alongamento do infantil à terceira idade

